






Tirza Mirjam Vogel

Berufserfahrung

-  Monbijoustrasse 73
Bern 3007
Schweiz
-  tirzamirjam@gmail.com
-  +41787189878

Geburtstag

22.03.1987

Nationalität

Schweiz

Links

- Webseite
- Instagram
- Facebook

Sprachen

Deutsch - Muttersprache

Portugiesisch - Muttersprache

Englisch - B2 First Certificate

Französisch - B2 DELF

Skills

Design Gestaltung

Konfliktmanagement

Coaching- Mentoring

Projektmanagement

Schule Busswil
August 2020 - Heute
Busswil

- **Lehrperson**
Fachlehrperson in der Mittel- und Unterstufe
Individuelle Begleitung von Schüler und Schülerinnen

Musikschule - Musik für Alle
August 2020 - Heute
Bern

- **Lehrperson**
Bratsche
Kammermusik
Orchester

ArtsCademia
August 2021 - Heute
Bern

- **Lehrperson**
Geige
Bratsche

Musikschule - Tehillah
April 2011 - Juli 2018
Piauí - Brasilien

- **Projektleitung**
Sozialprojekt - Musikschule im Nordosten von Brasilien.
Kammermusik
Orchester
Theorieunterricht
Musiklager
Coaching
Musikvermittlung - Konzertgestaltung

Orquestra Geração
September 2009 - Juli 2012
Lissabon

- **Lehrperson**
Einzelunterricht- Geige und Bratsche
Orchesterunterricht
Registerprobe
Musiklager

Ausbildung

FHNW
Juli 2021 - Heute
Brugg - Windisch

- **CAS Lerncoaching**
Kinder und Jugendliche begleiten:
die Lehrperson als Fachleute des Lernens.

HKB
September 2012 - August 2015
Bern

- **MA Music Pedagogy**
Viola mit Gertrud Weinmeister
Major: Musikpädagogik Klassik
Minor: Künstlerische Musikvermittlung

ANSO
September 2007 - Februar 2011
Lissabon

- **BA Viola**
Licenciatura em Instrumentista de Orquestra:
Viola mit Paul Wakabayashi
Orchester mit Jean-Marc Burfin

Escola Secundária Artística António Arroio
September 2002 - Juli 2005
Lissabon

- **Curso Geral de Artes**
Kunstausbildung.

Projekte

Ensemble Ruach

Juni 2020 - Heute

● Ruach

Interdisziplinäres Kunstprojekt
Zusammenarbeit mit Internationalen Komponisten.

Ensemble Perpetuum

Juni 2020 - Heute

● Seine Zeit

Life painting zum Konzert
Festival Nacht des Glaubens

Festival Out of Space

November 2021

● ATLÂNTICO

Konzert: zeitgenössische Werke von portugiesischen und brasilianischen
Komponisten.

Notenbüchlein

2021

● Illustrationen

Illustrationen zu 14 Klavierstücke für Schüler.
Kompositionen von Pablo Catalão.

ÆON

2019

● Bild

Bild als Grundlage für Improvisation für Solo Geige und Loop Station.
Projekt von Eva Grossenbacher

Swiss Chambermusic Festival

September 2020

● Adelbodner Sinfonie

Musikvermittlung Jubiläumskonzert
(mit Johanna Schwarzl)

Ensemble Polygon

2018

● Märchen ohne Worte

Bilder als Grundlage zur Improvisation.
Festival Out Od Space

Musica para Todos

September 2015

● I Encontro Internacional de Cordas

Musikalische Leitung
Masterclass, Orchester, Kammermusik

Tehillah - UFPI

2015 - 2017

● Encontros de Pedagogia e Performance Musical

Künstlerische und Pädagogische Leitung zusammen mit Cassion Martins

Festival de Cordas Nathan Schwartzmann

2014 - 2015

● Pré- Orchestra

Gruppenunterricht für Streicher in Minas Gerais, Brasilien.