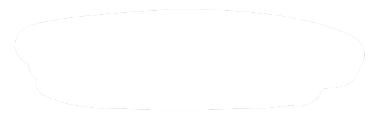




Tirza Mirjam Vogel



tirzimirjam@gmail.com

www.tirzimirjam.art

078 718 98 78

Tirza Vogel ist Bratschistin und Künstlerin mit vielseitigen Projekterfahrungen in Portugal, Brasilien und der Schweiz. Nebst der Kunstausbildung an der Escola Secundária Artística António Arroio, besuchte Tirza das Nationale Konservatorium in Lissabon. Danach folgten das Bachelorstudium an der Academia Nacional Superior de Orquestra mit Paul Wakabsyashi und das Masterstudium an der Hochschule der Künste Bern mit Gertrud Weinmeister. Seit 2024 unterrichtet sie die Bratschenklasse der Musikschule Köniz. Sie spielt auf der Bratsche op. 333 von Martin Schleske.

AUSBILDUNG

2021-2023	FHNW	CAS Lerncoaching
2012-2015	HKB	MA Music Pedagogy Viola Prof. Gertrud Weinmeister Minor: Musikvermittlung
2007-2011	ANSO	BA Viola Prof. Paul Wakabayashi

BERUFSERFAHRUNG

2024 -	Musikschule Köniz:	Lehrperson für Bratsche
	Swiss Med Musica:	Sekretariat
2020 -	ArtsCademia Bern:	Lehrperson für Geige und Gruppenunterricht
2020 - 2023	Polyphon Academy Bern:	Bratschenunterricht und Kammermusik
2020 - 2023	Primar Schule Busswil:	1.-4. Klasse
2011 - 2018	Música que Transforma:	Projektleitung, Instrumentalunterricht, Musiklager
	Festival de Cordas Nathan Schwarzmann:	Pré- Orquestra
	UFPI:	Encontros de Performance e Pedagogia
2009 - 2012	Orquestra Geração	Bratschenunterricht, Orchester

PROJEKTE

Ensemble Maneo:	Concerts du Coeur, Projekt Cantata BWV 2023
Ensemble Ad Æternum:	Klavierquartett
Notenbüchlein:	Illustration zu Kompositionen von Pablo Catalão